



LENGUAJE: 4° Básico

Guía 1: "La magia de los cuentos"

Nombre: _____ Fecha: ____ / ____ / ____



Descubramos
el mundo de
fantasía que
guarda cada
libro.

En estas guías estudiarás las partes del cuento, producirás textos y los revisarás, para realizarlos de forma satisfactoria.

Lee con atención



CUENTO:

Es un género literario que narra una historia completa de forma breve, introduciendo el asunto, desarrollándolo y concluyéndolo. Aunque el cuento es la narración de un suceso, el suceso no es lo único importante, sino también lo que a través de él se enseña.

Lee y escribe las partes del cuento en tu cuaderno.

PARTES DEL CUENTO

Introducción Está al principio de todo cuento, en él se sitúa el lugar donde sucede la acción y se presenta a los personajes protagonistas de la historia.

Desarrollo Es la parte del cuento donde los personajes se involucran en algún tipo de aventura o algún conflicto muy interesante. Es muy importante para la historia.

❖ **Desenlace:** Es donde se resuelve el conflicto del cuento y la historia se acaba. Por lo general, el bien se impone al mal.

Lee y observa este pequeño cuento y sus tres momentos que son:

Principio, Desarrollo y Desenlace

Principio

La ratita presumida

Hace muchos años había una ratita tan hacendosa, que una mañana barría en el portal de su casa y se encontró una moneda.

Con el dinero no sabía qué hacer, pero finalmente se compró un lazo para presumir.

Se encontró tan preciosa que quiso casarse pronto y enamorar a algún tonto que la quisiese por esposa

Un día, presumía por la ventana y acertó a pasar un pato que, al ver a nuestra amiga, le dijo:

-¿Quieres casarte conmigo?

-Quizá sí o quizás no; antes quiero oír tu voz.

-¡Cua, cua! -respondió el patito.

-¡No, no, más que voz parece un grillo!

Lo mismo le preguntó un cerdo.

-Quizá sí o quizás no; antes quiero oír tu voz.

-¡Gruñ, gruñ!

-¡Oh, no, no, tus gruñidos son muy fieros!

Los personajes son las personas, los animales o los objetos que aparecen y participan en el cuento. Pueden tener una descripción física y psicológica.

Según la importancia y participación que tengan en las acciones de la historia, encontramos diversos tipos de personaje:

- **Personaje principal o protagonista.** Es el centro de la historia: todas las acciones lo afectan de un modo u otro, por lo que el desarrollo del suceso depende en gran parte de él.
- **Personaje secundario.** Aunque el personaje secundario de un cuento participa en algunos de los acontecimientos, su presencia es necesaria por la relación y dependencia que tiene con el protagonista.

Ambiente: Donde ocurre la historia, ejemplo: en un bosque, en la plaza, en una casa, etc.

Lee el siguiente cuento y responde.



El señor Cuervo, muy ufano y contento, estaba en la rama de un frondoso árbol, con un trozo de queso en su pico.

El Zorro, astuto y maestro, atraído por el olor del queso lo saludó diciéndole estas palabras de alabanza: «Tenga usted buenos días, señor don Cuervo».

¡Qué hermoso luce hoy! Yo sólo le digo lo que siento y veo.

Si tus plumas son tan negras y brillantes, de seguro serás mejor como cantante.

¿O será tu gorjeo débil y feo?

El Cuervo, al oír este discurso tan dulce y halagador, se puso vanidoso, extendió su plumaje y quiso cantarle al Zorro. Abrió su negro pico y dejó caer el queso.

Entonces, el Zorro, pícaro y bribón, le dijo:

«Señor Cuervo lesa, te hinchaste tanto con mis alabanzas, que espero tengas bien llena la panza. Quédate con ellas, pues yo me voy con tu rico queso. ■

